



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-08-21

Vår referens

Caroline B. Le Bongoat

Näringslivsutvecklare

Caroline.LeBongoat@malmo.se

Strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne samt beviljande av medel för medfinansiering av samproduktionsverksamhet STK-2026-798

Sammanfattning

Kommunstyrelsen beslutade den 6 december 2023 §341, STK-2023-1481, att teckna ett strategiskt samarbetsavtal mellan Malmö stad och Film i Skåne för perioden 2024-2026. Detta avtal har enligt den preliminära redovisningen genererat ett mycket gott resultat.

I ärendet föreslås därför att Malmö stad ingår i ett reviderat strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne för ytterligare en avtalsperiod, med syfte att fortsätta utveckla samarbetet och långsiktigt skapa goda förutsättningar för filmproduktion, främja företagstillväxt, öka sysselsättningen, stärka Malmö stads varumärke och befästa Malmö position som en av Sveriges ledande filmstäder. Avtalet avser precis som tidigare en ekonomisk insats till Film i Skånes samproduktionsverksamhet avseende samfinansiering av film- och tv-serieproduktioner.

Stadskontoret föreslår därför kommunstyrelsen att godkänna den preliminära redovisningen för 2024-2026, förnya det strategiska samarbetsavtalet med Film i Skåne ytterligare en period fram till och med 2029, samt bevilja nio miljoner kronor som medfinansiering av Film i Skånes samfinansieringsverksamhet i enlighet med avtalet.

Förslag till beslut

Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår kommunstyrelsen besluta

1. Kommunstyrelsen godkänner den preliminära redovisningen av det strategiska samarbetsavtalet 2024-2026.
2. Kommunstyrelsen tecknar ett förnyat strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne enligt förslag.



3. Kommunstyrelsen uppdrar åt kommunstyrelsens ordförande att underteckna avtalet.
4. Kommunstyrelsen överför nio miljoner kronor ur kommunstyrelsens anslag till förfogande för år 2026 till kommunstyrelsens anslag för projekt och utredningar.
5. Kommunstyrelsen beviljar 2026 medel för finansiering av Film i Skånes samfinansieringsverksamhet om totalt nio miljoner kronor, ur anslaget för projekt och utredningar, enligt det strategiska samarbetsavtal som tagits fram mellan Malmö stad och Film i Skåne.

Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 260831 Strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne samt beviljande av medel för medfinansiering av samproduktionsverksamhet
- Preliminär redovisning strategiskt samarbetsavtal Film i Skåne 2024–2026
- Förslag till strategiskt samarbetsavtal mellan Malmö stad och Film i Skåne

Beslutsplanering

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2026-08-31

Kommunstyrelsen 2026-09-02

Beslutet skickas till

Film i Skåne AB

Stadskontoret, intern ledning och stöd, ekonomi och utveckling

Stadskontoret, omvärlds- och näringsliv, innovation och utveckling

Stadskontorets handläggare

Ärendet

Kommunstyrelsen beslutade den 6 december 2023 §341, STK-2023-1481, att teckna ett strategiskt samarbetsavtal mellan Malmö stad och Film i Skåne för 2024-2026. Detta avtal har enligt den preliminära redovisningen genererat ett mycket gott resultat.

I ärendet föreslås därför Malmö stad att ingå ett reviderat strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne för ytterligare en avtalsperiod, med syfte att fortsätta utveckla samarbetet och långsiktigt skapa goda förutsättningar för filmproduktion, ökad tillväxt och sysselsättning samt stärka Malmö som filmstad. Ett samarbetsavtal innebär ökade resurser till Film i Skånes samproduktionsverksamhet vilket i sin tur ökar möjligheten att attrahera projekt till Malmö.

Strategiskt samarbetsavtal

Förslaget innebär att Malmö stad ingår ett reviderat strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne om medfinansiering avseende samproduktionsverksamhet av film- och tv-



serieproduktioner som genomförs i Malmö och/eller produceras av Malmöbaserade produktionsbolag. Genom ett strategiskt samarbetsavtal kan Malmö stad ta tillvara den kompetens och erfarenhet som under lång tid byggts upp inom Film i Skåne, bland annat kring vilka insatser som ger störst effekt och utväxling. Samarbetet innebär även en tydlig rollfördelning som minskar risken för att det uppstår misstankar om politisk påverkan på innehållet i de produktioner som samfinansieras.

Finansiell överenskommelse

Avtalet avser precis som tidigare en ekonomisk insats till Film i Skånes samproduktionsverksamhet för samfinansiering av film- och tv-serieproduktioner. Överenskommelsen innebär att Malmö stad bidrar med nio miljoner kronor, en ökning med två miljoner kronor jämfört med tidigare avtal, som medfinansiering till Film i Skånes samproduktionsverksamhet fram till och med 2029.

Film i Skåne åtar sig att investera två gånger nio miljoner kronor i samproduktionsinsatser i film- och tv-serieproduktioner som genomförs i Malmö och/eller produceras av Malmöbaserade produktionsbolag i enlighet med avtalet. Insatsen ska resultera i att minst fyra gånger nio miljoner kronor, det vill säga minst 36 miljoner kronor, spenderas i Malmö på anställningar samt köp av varor och tjänster i samband med att produktionerna genomförs.

Varför satsa på filmbranschen

Fördelarna för en stad att investera i film- och tv-branschen ur ett näringslivsperspektiv är flera. Film- och tv-serieproduktioner genererar direkt ekonomisk omsättning, skapar arbetstillfällen, stärker innovationsmiljöer och företagstillväxt samt bidrar till positiva synergieffekter för andra branscher. Inte minst inom besöksnäringen där arbete med fiktionsturism stärker attraktiviteten och bilden av en spännande kreativ stad att besöka.

Filmområdet har under de senaste åren vuxit både vad gäller antal anställda och antal verksamheter. Mer än hälften av Skånes aktörer inom filmbranschen är verksamma i Malmö och här finns flertalet produktionsbolag inom olika genrer. En betydande del av budgetarna för film- och tv-serieproduktioner spenderas dessutom på varor och tjänster i regionen, vilket bidrar till att stärka det lokala näringslivet. Filmbranschen är också en sektor som rymmer en stor bredd av utbildnings- och kompetensnivåer, vilket väl speglar och matchar Malmös unga och internationella befolkning.

Genom att ingå ytterligare en avtalsperiod med ett strategiskt samarbetsavtal kan Film i Skåne och Malmö stad fortsätta att stärka de delar av filmområdet där behov fortfarande finns, exempelvis samproduktion och ökad produktionskontinuitet. Ökad kontinuitet innebär att fler får sysselsättning inom sitt yrke, flyttar till och stannar kvar i Malmö. Samarbetet vidareutvecklar Malmö som filmvänlig stad, skapar positiva effekter för besöksnäringen och stärker stadens varumärke nationellt och internationellt.



Varför ett kommunalt uppdrag

Filmprojekt kräver finansiering från olika parter och bygger alltid på en samfinansiering mellan offentliga och privata aktörer. Branschen styrs i allt större utsträckning av var regional och lokal finansiering finns tillgänglig, vilket innebär att offentliga investeringar blir allt viktigare för att attrahera både nationella och internationella produktioner. I regeringens nya filmproposition "Ny politisk inriktning för ett starkare filmland", som presenterades i mitten på juni, betonas samspel mellan offentligt och privat kapital.

Under de senaste åren har ett antal kommuner gjort omfattande filmsatsningar, flertalet av dessa har dessutom ökat sin insats under det gångna året. Exempelvis har Helsingborgs stad nyligen förnyat sitt avtal med Film i Skåne, som nu löper över tre år 2027-2029. Norrköpings kommun har antagit nya mål och riktlinjer samt investerat ytterligare i sin filmfond. Även Ystads kommun har tillfört mer medel till sin filmfond.

I dag går Malmö miste om film- och tv-produktioner eftersom Film i Skåne får tacka nej till ett flertal kvalificerade förfrågningar från nationellt och internationellt etablerade produktionsbolag, då tillräckligt med samfinansieringsmedel saknas. Genom att investera i en regional filmfond ökar möjligheterna att fler produktioner väljer Malmö som inspelningsstad. Särskilt potential finns för en ökning av danska filmprojekt.

Film i Skåne

Film i Skåne AB ägs av Region Skåne Holding AB och är systerbolag till bland annat Malmö Opera, Skånes Dansteater och Visit Skåne AB. De har sedan 2001 såväl ett kulturpolitiskt som tillväxtfrämjande uppdrag där samproduktion av film- och tv-produktioner ska attrahera nationellt och internationellt kapital att omsättas i Skåne, stärka skånsk film och filmbransch, samt skapa uppmärksamhet för Skåne.

Preliminär redovisning av strategiskt samarbetsavtal 2024-2026

Redovisningen för 2024 och 2025 visar att avtalet levererat tydliga ekonomiska effekter och sysselsättning. Hittills har fem tv-serier, fem långfilmer, tretton dokumentärer och sju kortfilmer kvalificerat för att ingå i samarbetet. En av kortfilmerna tilldelades dessutom en Guldbagge för bästa kortfilm vid galan 2026.

Samarbetsavtalet bidrog till att den kritiska massan av produktion för att säkra kontinuerlig sysselsättning för filmarbetare i Malmö nåddes under 2025, enligt Film i Skånes bedömning. Denna kontinuitet är avgörande för branschens långsiktighet. När filmarbetare kan försörja sig lokalt väljer de att stanna i Malmö, vilket befäster och fördjupar den lokala och nationellt uppskattade kompetensbasen.

Under 2024 uppgick den totala omsättningen för de produktioner som kvalificerade sig enligt avtalets villkor till 229,6 miljoner kronor, med beräknad spendering av varor och tjänster i Malmö om 40,6 miljoner kronor. Under 2025 var den totala omsättningen 185



miljoner kronor och spenderingen i Malmö ökade till 52,6 miljoner kronor. Den totala beräknade spendering i Malmö för 2024 och 2025 uppgår alltså till 93 156 000 kronor.

Uppskattningen för spendering under 2026 liknar i grunden de två föregående åren men den samlande volymen bedöms dock bli något mindre. Detta beror på att 2025 var ett ovanligt produktionsintensivt år och att flera produktioner sträckte sig in i 2026.

Enligt avtalet ska Malmö stads insats om totalt sju miljoner kronor resultera i en spendering i Malmö om minst 28 miljoner kronor under avtalstiden. Resultatet var alltså långt över det förväntade redan under det första året.

Stadskontorets bedömning

Regeringen har pekat ut de kulturella och kreativa branscherna som en del av Sveriges basnäringar och i Malmö har det konstaterats att dessa branscher står för en fjärdedel av stadens alla bolag. Det är en brokig skara branscher som tillsammans genererar stor konkurrenskraft – en kraft som förutom att den skapar en attraktiv stad, bidrar med innovationskraft till andra branscher som tillverkning, livsmedel och life science. Det finns samtidigt behov av att säkerställa rätt kompetens och fortsatta affärsfrämjande insatser för att öka tillväxt och export i de kulturella och kreativa branscherna.

Malmö filmbransch står för en stor del av Sveriges kreativa export och är en viktig del av stadens kulturella och kreativa branscher fastslår stadskontoret. Malmö har utvecklats till ett dynamiskt centrum för filmbranschen i södra Sverige såväl som internationellt. Genom att ingå ett reviderat avtal och förstärka insatserna till filmområdet kan staden växla upp den potential som finns i den stora efterfrågan från både nationella och internationella produktionsbolag av att spela in film i Malmö. Särskilt noteras ett ökat intresse från Danmark som önskas tas tillvara på.

Stadskontoret konstaterar att den preliminära redovisningen visar på att satsningen hittills genererat en spendering i Malmö långt över förväntan. Ett ökat antal arbetstillfällen inom Malmö filmbransch har skapats och flera följeffekter utvisas inom service, logi, teknik och besöksnäring. Detta resultat bekräftar att metoden för samarbetet mellan Malmö stad och Film i Skåne är lyckad och bör utvecklas vidare.

Ett strategiskt samarbetsavtal med Film i Skåne stärker Malmö ambition att vara ett globalt centrum för kreativa industrier som lockar nya internationella företag och investerare. Detta kan också i sin tur bidra till att uppfylla stadens önskade position som en av Europas mest konkurrenskraftiga städer och tillväxtmotorer.

Genom att tillföra ytterligare två miljoner kronor till satsningen ser stadskontoret att de möjligheter och den potential som filmproduktioner ger staden tillvaratas. En säkerställd långsiktighet och en förutsägbar finansiering skapar de villkor som krävs för



att produktionsbolag och finansiärer ska kunna planera större projekt i staden. I och med samarbetet påverkar Malmö stad utvecklingen av Skåne som en aktiv filmregion med Malmö i spetsen.

Stadskontoret bedömer därför att det förnyade samarbetsavtalet är en väl avvägd insats för att främja företagstillväxt, öka sysselsättningen, stärka Malmö stads varumärke och befästa Malmö position som en av Sveriges ledande filmstäder.

Stadskontoret föreslår därför kommunstyrelsen att godkänna den preliminära redovisningen för 2024-2026, förnya det strategiska samarbetsavtalet med Film i Skåne ytterligare en period fram till och med 2029, samt bevilja nio miljoner kronor som medfinansiering av Film i Skånes samfinansieringsverksamhet i enlighet med avtalet. Stadskontoret i samverkan med Film i Skåne kommer enligt avtal kontinuerligt att följa upp och utvärdera samarbetet, samt ta fram en slutrapport efter att avtalet upphört.

Ansvariga

Isabelle Henningsson Nämndsekreterare
Micael Nord Näringslivsdirektör
Andreas Norbrant Stadsdirektör